Автор: заведующий

МБДОУ детский сад №5 общеразвивающего вида

«Теремок»

с.Лескен

2023-2024уч.г.

ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ ОСЕТИНСКОГО НАРОДА»

«Народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоёванного искусством, литературой.

Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших

памятниках, литературе, языке, живописи...

Народные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний».

(Д. С. Лихачёв).

***Актуальность проекта:*** Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны только тогда, когда органически освоена осетинская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать своё будущее, выстраивая его фундамент в настоящем. Связаны прошлое, настоящее и будущее в личности каждого человека, в творческой деятельности каждого народа. Если эти связи рвутся, то снижаются эффективность и темпы естественного развития каждого человека и общества в целом. Восстановить эти связи – наша насущная задача. У детского сада в этом процессе своя важная роль. По качеству, глубине, ценности она сравнима только с ролью семьи – в передаче от поколения к поколению самого основного, заветного, что позволяет каждому народу сохранять своё лицо, занимать своё собственное, неповторимое место в едином ансамбле общечеловеческого развития.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

Использование в работе с дошкольниками и освоение ими культурного наследия осетинского народа формирует интерес к нему, оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на эмоциональную и нравственную стороны личности. Наша основная цель - как можно раньше пробудить в ребёнке любовь к родной земле, заложить важнейшие черты осетинского национального характера: порядочность, совестливость, способность к состраданию и др.

Проводя параллель с нашим временем, стоит вспомнить, что любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.

Разнообразие форм знакомства ребёнка с народной культурой позволит ему приобщиться к национальным традициям, испытать удовольствие от своих чувств, эмоций, даст возможность самовыражения. Из деталей быта, из народных праздников и традиций, произведений устного народного творчества сложится для ребёнка образ Родины. Ещё в недалёком прошлом в каждом доме жили народные образы, а из поколения к поколению передавалось почитание старых традиций, воспитывалось уважение к прошлому. «Уважение к прошлому – вот черта, отличающая образованность от дикости» - говорил А.С.Пушкин. Анализируя эти строки и окружающую действительность, становится ясно, что в работе с детьми необходимо стремиться воскресить из забвения это истинно человеческое чувство. Ведь детство – это время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры; это самый благородный путь возрождения забытых ценностей.

В нашем современном мире, во время развития высочайших информационных технологий люди всё реже вспоминают культуру наших предков. Дети практически не посещают музеи, предметы старины сохранились в единичных экземплярах, люди не проявляют интерес к истории своего населенного, не могут различать народные промыслы.

***Проблема:*** Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимания культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как никогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Наши дети должны хорошо знать не только историю своего государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры

***Цель проекта***: Воспитание творчески развитой личности дошкольников средствами приобщении детей к истокам осетинской народной культуры.

# Задачи проекта:

\*Формировать знания и представления детей о культуре осетинского народа;

\*Познакомить детей с социальным, культурным и природным разнообразием родного края;

\*Формировать представление о родословной, родственных отношениях, расширять представление о семье;

\*Развивать интерес к истории своего народа, к устному народному творчеству, к осетинским народным подвижным играм;

\*Познакомить с историей возникновения ремёсел , с многообразием народных промыслов;

\*Показать детям красоту осетинского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колядках, обрядах;

\*Познакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, т.к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал осетинского народа;

\*Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта осетинских традиций; уважение к членам своей семьи, к старшему поколению, к труду людей, любовь к Родине;

\*Привлечь родителей к сотрудничеству в воспитательно- образовательном процессе, в оказании помощи по созданию в группе предметно – развивающей среды,к активному совместному участию в праздниках, играх;

\*Способствовать развитию познавательной активности, любознательности у детей.

# Ожидаемые результаты:

\*Расширение кругозора детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях осетинского народа, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;

\*Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, народу и любви к родному краю;

\*Формирование представлений о культуре своего народа, обычаях; чувств национального достоинства; морально-нравственных ценностей: доброта, правда, красота, трудолюбие , храбрость и отвага;

\*Развитие эмоционально-волевой сферы, патриотических чувств и любви к Родине, к своей истории, природе, народу;

\*Развитие коммуникативных навыков: уважительное отношение к взрослым, сверстникам, малышам; чувство коллективизма;

\*Обогащение словаря детей: потешками, закличками, пословицами, знанием предметов быта, элементов осетинского костюма и т.д.;

\*Разностороннее использование элементов осетинской народной культуры во всех областях и видах деятельности;

\*Широкое использование всех видов фольклора;

\*Повышение родительской компетенции.

***Вид проекта:*** познавательно-творческий, открытый, коллективный.

***Продолжительность проекта:*** долгосрочный (1год)

***Участники проекта:*** Дети 5 - 7 лет, родители воспитанников, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, воспитатель по обучению осетинскому языку.

# Интеграция образовательных областей

Воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине, гордости за свою нацию, за прошлое своего народа, уважения к своей семье, приобщение к культуре

осетинского народа посредством ознакомления с народными ремёслами и народным фольклором мы спланировали через интеграцию образовательных областей:

-Социально-коммуникативное развитие (познавательные беседы, экскурсии к историческим местам нашего края, встречи с ветеранами, рассматривание альбомов; подвижные, словесные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры; совместная с родителями деятельность: экскурсии, субботники);

-Речевое развитие (развивающие занятия, рассказывание и инсценирование сказок, использование стихов, загадок, пословиц, былин);

-Познавательное развитие (циклы познавательных занятий, целевые прогулки, наблюдения);

-Художественно- эстетическое развитие (рассказы педагога, рассматривание иллюстраций и образцов народного творчества, выставки и галереи, открытки к праздникам, конструирование; развлечения, ярмарки, праздники, разучивание хороводов и музыкальных игр);

-Физическое развитие (подвижные игры, соревнования).

**Этапы реализации проекта.**

**1. Подготовительный этап**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Цель деятельности | Сроки  выполнения |
| 1 | Анализ работы по данной |  | Сентябрь - |
|  | проблеме |  | Октябрь |
| 2 | Изучение методических разработок | Выявить методы, приемы ознакомления дошкольников с культурой |  |
| 3 | Изучение литературы по данной проблеме. | и традициями русского народа. | Сентябрь  -Октябрь |
| 4 | Проведение психолого- |  |  |
|  | педагогической диагностики |  |  |
|  | - диагностические задания; |  |  |
|  | - анкетирование родителей; |  |  |
|  | - тестовые работы; |  |  |
|  | - наблюдения; |  |  |
|  | - опросник детей; |  | Октябрь |
| 5 | Разработка плана работы с |  |  |
|  | детьми и родителями по |  |  |
|  | работе над проектом. |  |  |

**1.1. Основной этап**

**План работы по осуществлению проекта с учетом Федеральных Государственных Образовательных Стандартов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образова  тельная область | Форма работы | Цель деятельности | Сроки  выполнени я | | Результат |
| **Работа с детьми** | | | | | |
| **Тема: МОЙ ДОМ – МОЯ СЕМЬЯ**  Задачи:   * формировать представление о мире семьи; * актуализировать эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений; * развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе. | | | | | |
| Познавательное азвитие | * НОД «Я и мое   имя», «Я и моя семья», «Моя мама – лучше всех», «Моя семья».   * Беседа на темы:   «Никого роднее мамы и папы в целом мире нет», « О родине», «Где и кем работают твои родители»,  «Бабушкин портрет».   * Рассматривание семейных альбомов; иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций в быту. * Конструирование   «Комната, в которой я живу». | Развивать  познавательную активность детей | В течение 2023- 2024  учебного года | «Генеалогическ ое дерево» | |
| Социально  -  коммуника тивное развитие | -НОД «Давайте познакомимся»,  «Мой портрет»,  «Мужчины и женщины в семье».   * Дидактические игры: «Чем можно порадовать маму»,   «Туалетные принадлежности»,  «Кому, что нужно для работы», «Маленькие | Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Формировать нравственно – этические чувства, эстетическое восприятие, любовь к семье. |  |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | помощники».   * Сюжетно-ролевые игры «Семья»,   «Выходной в семье»,  «Телевидение - интервью о своей семье».   * Разыгрывание этюдов * Решение проблемных ситуаций | Создание эмоционального комфорта. |  |  |
| Речевое развитие | * Составление рассказов о семье * Чтение стихотворений: Р.Бабочити «Ай Марина сгьзарина» Я. Акима «Моя родня»;   «Кто кому кто?»;  Е. Григорьевой  «Бабушка»; Э. Успенской «Если бы я был девчонкой»;  О. Высотской  «Семья».   * Обсуждение поговорок и пословиц о семье. * Игры: «Закончи предложение»,   «Подбери слово»,  «Вежливые слова». | Развивать связную речь, интонационную выразительность |
| Художеств енно- эстетическ ое развитие. | - Продуктивная деятельность: рисование «Портрет моей семьи»,  «Отдыхаем всей семьей»; изготовление подарков для членов семьи; | Развивать творчество детей |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | раскрашивание  раскрасок по теме  «Профессии».  2. Слушанье и пение песен о членах семьи. |  |  | |  |
| Физическо е развитие | * Пальчиковые игры:   «Дом», «Семья»  -осетинские народные подвижные игры:   * Игровые упражнения «Что могут сделать умелые руки» | Развивать двигательную активность детей |
| **Тема: НАША МАЛАЯ РОДИНА - с.Лескен**  Задачи:   * познакомить с историей возникновения села; * показать значимые места села; * знакомить с природными зоны села; * воспитывать чувство восхищения красотой родного села, любовь и гордость за свою малую Родину. | | | | | |
| Познавател  ьное развитие | * Беседа на темы:   «История моего села», «Мое село – моя малая Родина», «Моя улица»   * Целевая прогулка   «Село, в котором я живу»   * Рассматривание иллюстраций, альбомов на тему:   «Мое село»   * Экскурсия   «Любимое место в селе».   * Презентация   «Путешествие в прошлое и настоящее родного села»,   * Экскурсия в сельскую библиотеку знакомство с летописью. | Расширять  представления о родном крае.  Продолжать знакомить с достопримечательност ями региона, в котором живут дети. | В течение 2023- 2024  учебного года | «Макет  села» | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуника  тивное  развитие  Речевое развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие. | * Сюжетно-ролевая   игра «Мы идем на экскурсию…»,  «Поездка по селу»,   * Беседа о правилах поведения на улице и в общественном месте. * Дидактичесие игры   «Улицы села»,  «Узнай здание по описанию», «Узнай, где я нахожусь»,  «Покажи, назови, расскажи»,  «Знаменитые люди села», «Что изменилось?».   * Сюжетно – ролевые игры: «Путешествие по селу»,   «Магазины родного села», «Почта»,  «Строители»,  «Перекресток»   * Чтение стихотворений   Е.Хидирова о родном селе;   * С. Маршака «Дом, который построил Джек», « Моя улица»; загадок. * Разучивание стихотворения З. Александровой   «Родина».   * Составление рассказов о селе * Игры: «Закончи предложение»,   «Расскажи, а мы отгадаем», «Из чего построен дом» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия;  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми  Развитие интереса к художественно- творческой деятельности.  Развитие двигательной активности |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическо е развитие | -Продуктивная  деятельность:  изготовление макета  «Улицы родного села»; рисование  «Моя улица», «Наш детский сад», «Мое село«самое, самое .   * Слушание песен о родном селе в исполнении О.Тайсаева * Конструирование из крупного строительного материала «Строим село»   Пешие прогулки по селу. |  |  |  |
|  | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема: ОСЕТИНСКИЙ БЫТ**  Задачи:   * формировать представления о осетинском крестьянском быте, уважение к осетинской народной культуре; * познакомить детей с устройством осетинского хадзара; изготовить макет осетинского хадзара; * познакомить с многообразием предметов домашнего обихода, их названиями и назначением; * расширять словарный запас: хадзар, кровля, люлька, прялка, лавка, сундук; * воспитывать патриотических чувства | | | | |
| Познавател  ьное развитие  Социально-  коммуника тивное развитие | * НОД «История   осетинского быта»,  «Осетинский хадзар»,  «Горница»   * Рассматривание иллюстраций, презентаций на темы:   «Старинные предметы домашнего быта», «Традиции осетинского народа»,  «Праздники»   * НОД: «Посиделки »,   «Что за зернышко такое, не простое – золотое»   * Трудовая деятельность по изготовлению атрибутов для ряженных   Сюжетно-ролевая игра «Авдǣнбǣддǣн | Ознакомление детей с  жилищем осетинских людей в старину представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках  Приобщать детей к  истокам осетинской культуры; расширять знания детей о труде крестьянина, праздниках | В течение  2023-20224 | Создание  мини- музея  «Осетинского быта»; макет осетинского  хадзара |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие.  Физическо е развитие | * Чтение энциклопедий, рассказ воспитателя о осетинском хадзаре * «Вечер загадок» (загадки о предметах быта) * Чтение пословиц, поговорок, сказок. * Слушанье и пение осетинских   народных мелодий   * Конструирование и украшение осетинского хадзара * Лепка осетинского быта   Осетинские  народные игры | Пополнять литературный багаж детей  Приобщение детей к народному искусству  Развитие двигательной активности |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема: НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ, ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ.**  Задачи:  -показать красоту национального костюма, выделить его элементы;  -организовать выставку «Осетинский народный костюм»;  -воспитывать интерес к национальному костюму, желание использовать в театрализованных представлениях. | | | | |
| Познавательное развитие  Социально  -  коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художествено- эстетическое развитие | * Познавательные   беседы «История осетинского костюма»   * НОД « Отражение осетинских традиций в национальном костюме» * Театрализованная деятельность: обыгрывание сюжетов былин, сказок * Сюжетно-ролевые игры « осетинские богатыри» * Рассматривание и составление рассказов по репродукциям   Чтение художественной литературы ( сказки, былин, пословиц, поговорок)   * Составление и разгадывание загадок * Слушанье народных мелодий осетинских композиторов: * Рисование «Узоры для осетинского платья | Формировать  представления детей о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках  Привлечение детей к созданию развивающей среды группы (мини-музеев, выставок)  Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества  Развитие предпосылок ценностно-  смыслового  восприятия и понимания произведений  искусства | В течение 2023- 2024  учебного года | Тематические альбомы; куклы в национальных костюмах |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическо е развитие | * Слушанье народных мелодий осетинских композиторов   Народные подвижные игры, хороводы, игры- массового гулянья | Овладение подвижными играми с правилами |  |  |
| **Тема: НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ.**  Задачи:  -познакомить с народными промыслами: чеканка,гончарное дело, резьба по дереву, изготовление игрушек;  -создание выставки «Вот они, осетинские куклы ручной работы».  -воспитывать бережное отношение к народной игрушке. | | | | |
| Познавательное развитие  Социально  -  коммуникативное развитие | * НОД «В гостях у мастеров» * Познавательные   беседы «История тряпичной куклы»   * Рассматривание познавательного материала, презентаций * Исследовательская деятельность с глиной * Изготовление тряпичных кукол, масок, костюмов * Сюжетно-ролевая игра «Музей» * Трудовая деятельность:   вышивка орнаментов осетинского костюма | Формировать  представления детей о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках  Привлечение детей к созданию развивающей среды группы (мини-музеев, выставок) | В течение 2023- 2024  учебного года | Выставка  «Какие разные куклы» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие.  Физическо е развитие | * Чтение художественной литературы   ( рассказов, сказок, стихов)   * Рассматривание и составление рассказов по репродукциям картин известных художников. * Декоративное рисование   -Лепка   * Аппликация   Подвижные, хороводные игры, игровые упражнения | **Ра**звитие речевого творчества, литературной речи.  Развитие детского художественного творчества  Развитие двигательной активности |  |  |
| **Тема: МАЛЫЕ ФОЛЬКЛОРНЫЕ ФОРМЫ: ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ**.  Задачи:  -познакомить с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками  -разучить пословицы и поговорки, научить детей объяснять их значение;  -вызвать у детей желание применять пословицы и поговорки в повседневной жизни, в нужных ситуациях. | | | | |
| Познавательное развитие | * Познавательные   беседы о народных пословицах, поговорках   * Рассматривание иллюстративного познавательного материала Наблюдения в   природе | Развивать  познавательную активность |  | Тематиче  ские альбомы малых фольклор ных форм |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально  -  коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно- эстетическ ое развитие.  Физическо е развитие | * Театрализованная деятельность (обыгрывание поговорок, пословиц) * Игровая деятельность: эмоциональны, дидактические, сюжетно-ролевые игры * Разучивание пословиц, поговорок, * Рассматривание и составление рассказов по иллюстрациям художников изображенным к малым фольклорным формам * Придумывание рассказов по пословицам   Развлечение с использованием народных потешек, загадок, игр, прибауток. | Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности | В течение 2023- 2024  учебного года |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема: ОСЕТИНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**.  Задачи:  -познакомить с осетинскими народными подвижными играми;  -вызвать у детей интерес и желание играть в осетинские народные п одвижные игры;  -воспитывать чувство коллективизма. | | | | |
| Познавательное развитие  Социально  -  коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие. | * Познавательные   беседы, презентации  «История народных подвижных игр»   * Просмотр видеофильмов «Игры наших предков» * Изготовление атрибутов для народных подвижных, хороводных игр * Изготовление оборудования и атрибутов для оформления участка * Разыгрывание игр * Чтение и разучивание хороводов, слов к играм, считалок   -Рассматривание иллюстраций известных художников  «Массовые гулянья», «Хадзаронта»,  «Масленица» и др.   * Слушанье музыкальных произведений   ( песенок, закличек, хороводов)   * Игры на музыкальных | Развивать  познавательный интерес к осетинским народным подвижным играм  Привлекать детей к созданию развивающей среды  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях  Воспитывать интерес к народному творчеству, к культурному прошлому родного народа | В течение 2023- 2024  учебного года | Картотека  народных подвижных игр; оборудов ание участка в народном стиле |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическо е развитие | инструментах   * Рисование «Моя любимая игра», «Мои впечатления от игры» * Игры –хороводы * Досуг «осетинские игрища» | Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности |  |  |
| **Тема: ОСЕТИНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ**.  Задачи:  -познакомить с многообразием осетинских народных сказок;  -научить детей передавать характеры героев интонацией голоса, жестами, выражением лица и глаз;  -развивать чувство юмора;  -вызвать интерес к театрализованным представлениям. | | | | |
| Познавательное развитие  Социально  -  коммуникативное развитие | * Рассматривание   иллюстративного материала, репродукций к осетинским народным сказкам   * Беседы, просмотр материала познавательного характера * Экскурсии в сельскую библиотеку   «Сказочные странички»   * Сюжетно-ролевые игры «Театр»,   «Библиотека»   * Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевых, театрализованных игр * Театрализованная деятельность: обыгрывание сказок, этюдов * Эмоциональные игры: «Изобрази страшного зверя», | Развивать  познавательную активность детей.  Привлекать детей к созданию развивающей среды; создание эмоционального комфорта.  Развивать связную речь, интонационную  выразительность | В течение 2023- 2024  учебного года | Выставка  «Комната сказок»; показ театра |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое  развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие.  Физическо е развитие | «Покажи  движениями» и др.   * Чтение художественной литературы (сказок, небылиц, былин) * Разучивание игровых диалогов, попевок, закличек * Самостоятельное составление сказок. * Рисование «Добрые сказочные герои»,   «Злые сказочные герои»   * Лепка ( по сюжетным небылицам)   -Слушанье музыкальных произведений; игры на музыкальных  инструментах Разные виды игры | Формировать эстетическое отношение к произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности.  Развитие двигательной активности |  |  |
| **III.Заключительный этап** | | | | |
| Вид деятельности | | Цель деятельности | | Сроки исполнения |
| Педагогический мониторинг | | Выявить уровень | | Май 2024г. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | сформированности знаний  воспитанников о предметах народного быта, осетнских народных праздниках и традициях, разных видах народно-прикладного творчества. |  |
| 2 | Презентация проекта по приобщению детей дошкольного возраста к истокам национальной культуры и традициям осетинского народа. | Обобщение опыта работы по приобщению детей дошкольного возраста истокам национальной культуры и традициям осетинского народа. | Май 2024г. |