Автор: заведующий

МБДОУ детский сад №5 общеразвивающего вида

«Теремок»

 с.Лескен

2023-2024уч.г.

ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ ОСЕТИНСКОГО НАРОДА»

«Народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоёванного искусством, литературой.

Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших

 памятниках, литературе, языке, живописи...

Народные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний».

(Д. С. Лихачёв).

***Актуальность проекта:*** Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны только тогда, когда органически освоена осетинская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать своё будущее, выстраивая его фундамент в настоящем. Связаны прошлое, настоящее и будущее в личности каждого человека, в творческой деятельности каждого народа. Если эти связи рвутся, то снижаются эффективность и темпы естественного развития каждого человека и общества в целом. Восстановить эти связи – наша насущная задача. У детского сада в этом процессе своя важная роль. По качеству, глубине, ценности она сравнима только с ролью семьи – в передаче от поколения к поколению самого основного, заветного, что позволяет каждому народу сохранять своё лицо, занимать своё собственное, неповторимое место в едином ансамбле общечеловеческого развития.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

Использование в работе с дошкольниками и освоение ими культурного наследия осетинского народа формирует интерес к нему, оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на эмоциональную и нравственную стороны личности. Наша основная цель - как можно раньше пробудить в ребёнке любовь к родной земле, заложить важнейшие черты осетинского национального характера: порядочность, совестливость, способность к состраданию и др.

Проводя параллель с нашим временем, стоит вспомнить, что любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.

Разнообразие форм знакомства ребёнка с народной культурой позволит ему приобщиться к национальным традициям, испытать удовольствие от своих чувств, эмоций, даст возможность самовыражения. Из деталей быта, из народных праздников и традиций, произведений устного народного творчества сложится для ребёнка образ Родины. Ещё в недалёком прошлом в каждом доме жили народные образы, а из поколения к поколению передавалось почитание старых традиций, воспитывалось уважение к прошлому. «Уважение к прошлому – вот черта, отличающая образованность от дикости» - говорил А.С.Пушкин. Анализируя эти строки и окружающую действительность, становится ясно, что в работе с детьми необходимо стремиться воскресить из забвения это истинно человеческое чувство. Ведь детство – это время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры; это самый благородный путь возрождения забытых ценностей.

В нашем современном мире, во время развития высочайших информационных технологий люди всё реже вспоминают культуру наших предков. Дети практически не посещают музеи, предметы старины сохранились в единичных экземплярах, люди не проявляют интерес к истории своего населенного, не могут различать народные промыслы.

***Проблема:*** Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимания культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как никогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Наши дети должны хорошо знать не только историю своего государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры

***Цель проекта***: Воспитание творчески развитой личности дошкольников средствами приобщении детей к истокам осетинской народной культуры.

# Задачи проекта:

\*Формировать знания и представления детей о культуре осетинского народа;

\*Познакомить детей с социальным, культурным и природным разнообразием родного края;

\*Формировать представление о родословной, родственных отношениях, расширять представление о семье;

\*Развивать интерес к истории своего народа, к устному народному творчеству, к осетинским народным подвижным играм;

\*Познакомить с историей возникновения ремёсел , с многообразием народных промыслов;

\*Показать детям красоту осетинского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колядках, обрядах;

\*Познакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, т.к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал осетинского народа;

\*Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта осетинских традиций; уважение к членам своей семьи, к старшему поколению, к труду людей, любовь к Родине;

\*Привлечь родителей к сотрудничеству в воспитательно- образовательном процессе, в оказании помощи по созданию в группе предметно – развивающей среды,к активному совместному участию в праздниках, играх;

\*Способствовать развитию познавательной активности, любознательности у детей.

# Ожидаемые результаты:

\*Расширение кругозора детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях осетинского народа, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;

\*Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, народу и любви к родному краю;

\*Формирование представлений о культуре своего народа, обычаях; чувств национального достоинства; морально-нравственных ценностей: доброта, правда, красота, трудолюбие , храбрость и отвага;

\*Развитие эмоционально-волевой сферы, патриотических чувств и любви к Родине, к своей истории, природе, народу;

\*Развитие коммуникативных навыков: уважительное отношение к взрослым, сверстникам, малышам; чувство коллективизма;

\*Обогащение словаря детей: потешками, закличками, пословицами, знанием предметов быта, элементов осетинского костюма и т.д.;

\*Разностороннее использование элементов осетинской народной культуры во всех областях и видах деятельности;

\*Широкое использование всех видов фольклора;

\*Повышение родительской компетенции.

***Вид проекта:*** познавательно-творческий, открытый, коллективный.

***Продолжительность проекта:*** долгосрочный (1год)

***Участники проекта:*** Дети 5 - 7 лет, родители воспитанников, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, воспитатель по обучению осетинскому языку.

# Интеграция образовательных областей

Воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине, гордости за свою нацию, за прошлое своего народа, уважения к своей семье, приобщение к культуре

осетинского народа посредством ознакомления с народными ремёслами и народным фольклором мы спланировали через интеграцию образовательных областей:

 -Социально-коммуникативное развитие (познавательные беседы, экскурсии к историческим местам нашего края, встречи с ветеранами, рассматривание альбомов; подвижные, словесные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры; совместная с родителями деятельность: экскурсии, субботники);

 -Речевое развитие (развивающие занятия, рассказывание и инсценирование сказок, использование стихов, загадок, пословиц, былин);

-Познавательное развитие (циклы познавательных занятий, целевые прогулки, наблюдения);

-Художественно- эстетическое развитие (рассказы педагога, рассматривание иллюстраций и образцов народного творчества, выставки и галереи, открытки к праздникам, конструирование; развлечения, ярмарки, праздники, разучивание хороводов и музыкальных игр);

-Физическое развитие (подвижные игры, соревнования).

 **Этапы реализации проекта.**

 **1. Подготовительный этап**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Цель деятельности | Срокивыполнения |
| 1 | Анализ работы по данной |  | Сентябрь - |
|  | проблеме |  | Октябрь |
| 2 | Изучение методических разработок | Выявить методы, приемы ознакомления дошкольников с культурой |  |
| 3 | Изучение литературы по данной проблеме. | и традициями русского народа. | Сентябрь-Октябрь |
| 4 | Проведение психолого- |  |  |
|  | педагогической диагностики |  |  |
|  | - диагностические задания; |  |  |
|  | - анкетирование родителей; |  |  |
|  | - тестовые работы; |  |  |
|  | - наблюдения; |  |  |
|  | - опросник детей; |  | Октябрь |
| 5 | Разработка плана работы с |  |  |
|  | детьми и родителями по |  |  |
|  | работе над проектом. |  |  |

 **1.1. Основной этап**

**План работы по осуществлению проекта с учетом Федеральных Государственных Образовательных Стандартов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Форма работы | Цель деятельности | Срокивыполнени я | Результат |
| **Работа с детьми** |
| **Тема: МОЙ ДОМ – МОЯ СЕМЬЯ**Задачи:* формировать представление о мире семьи;
* актуализировать эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений;
* развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.
 |
| Познавательное азвитие | * НОД «Я и мое

имя», «Я и моя семья», «Моя мама – лучше всех», «Моя семья».* Беседа на темы:

«Никого роднее мамы и папы в целом мире нет», « О родине», «Где и кем работают твои родители»,«Бабушкин портрет».* Рассматривание семейных альбомов; иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций в быту.
* Конструирование

«Комната, в которой я живу». | Развиватьпознавательную активность детей | В течение 2023- 2024учебного года | «Генеалогическ ое дерево» |
| Социально-коммуника тивное развитие | -НОД «Давайте познакомимся»,«Мой портрет»,«Мужчины и женщины в семье».* Дидактические игры: «Чем можно порадовать маму»,

«Туалетные принадлежности»,«Кому, что нужно для работы», «Маленькие | Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Формировать нравственно – этические чувства, эстетическое восприятие, любовь к семье. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | помощники».* Сюжетно-ролевые игры «Семья»,

«Выходной в семье»,«Телевидение - интервью о своей семье».* Разыгрывание этюдов
* Решение проблемных ситуаций
 | Создание эмоционального комфорта. |  |  |
| Речевое развитие | * Составление рассказов о семье
* Чтение стихотворений: Р.Бабочити «Ай Марина сгьзарина» Я. Акима «Моя родня»;

«Кто кому кто?»;Е. Григорьевой«Бабушка»; Э. Успенской «Если бы я был девчонкой»;О. Высотской«Семья».* Обсуждение поговорок и пословиц о семье.
* Игры: «Закончи предложение»,

«Подбери слово»,«Вежливые слова». | Развивать связную речь, интонационную выразительность |
| Художеств енно- эстетическ ое развитие. | - Продуктивная деятельность: рисование «Портрет моей семьи»,«Отдыхаем всей семьей»; изготовление подарков для членов семьи; | Развивать творчество детей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | раскрашиваниераскрасок по теме«Профессии».2. Слушанье и пение песен о членах семьи. |  |  |  |
| Физическо е развитие | * Пальчиковые игры:

«Дом», «Семья»-осетинские народные подвижные игры:* Игровые упражнения «Что могут сделать умелые руки»
 | Развивать двигательную активность детей |
| **Тема: НАША МАЛАЯ РОДИНА - с.Лескен**Задачи:* познакомить с историей возникновения села;
* показать значимые места села;
* знакомить с природными зоны села;
* воспитывать чувство восхищения красотой родного села, любовь и гордость за свою малую Родину.
 |
| Познавательное развитие | * Беседа на темы:

«История моего села», «Мое село – моя малая Родина», «Моя улица»* Целевая прогулка

«Село, в котором я живу»* Рассматривание иллюстраций, альбомов на тему:

«Мое село»* Экскурсия

«Любимое место в селе».* Презентация

«Путешествие в прошлое и настоящее родного села»,* Экскурсия в сельскую библиотеку знакомство с летописью.
 | Расширятьпредставления о родном крае.Продолжать знакомить с достопримечательност ями региона, в котором живут дети. | В течение 2023- 2024учебного года  | «Макетсела» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативноеразвитиеРечевое развитиеХудожеств енно- эстетическ ое развитие. | * Сюжетно-ролевая

игра «Мы идем на экскурсию…»,«Поездка по селу»,* Беседа о правилах поведения на улице и в общественном месте.
* Дидактичесие игры

«Улицы села»,«Узнай здание по описанию», «Узнай, где я нахожусь»,«Покажи, назови, расскажи»,«Знаменитые люди села», «Что изменилось?».* Сюжетно – ролевые игры: «Путешествие по селу»,

«Магазины родного села», «Почта»,«Строители»,«Перекресток»* Чтение стихотворений

Е.Хидирова о родном селе;* С. Маршака «Дом, который построил Джек», « Моя улица»; загадок.
* Разучивание стихотворения З. Александровой

«Родина».* Составление рассказов о селе
* Игры: «Закончи предложение»,

«Расскажи, а мы отгадаем», «Из чего построен дом» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстникамиВоспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия;Развитие свободного общения с взрослыми и детьмиРазвитие интереса к художественно- творческой деятельности.Развитие двигательной активности |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическо е развитие | -Продуктивнаядеятельность:изготовление макета«Улицы родного села»; рисование«Моя улица», «Наш детский сад», «Мое село«самое, самое .* Слушание песен о родном селе в исполнении О.Тайсаева
* Конструирование из крупного строительного материала «Строим село»

Пешие прогулки по селу. |  |  |  |
|  |

|  |
| --- |
| **Тема: ОСЕТИНСКИЙ БЫТ**Задачи:* формировать представления о осетинском крестьянском быте, уважение к осетинской народной культуре;
* познакомить детей с устройством осетинского хадзара; изготовить макет осетинского хадзара;
* познакомить с многообразием предметов домашнего обихода, их названиями и назначением;
* расширять словарный запас: хадзар, кровля, люлька, прялка, лавка, сундук;
* воспитывать патриотических чувства
 |
| Познавательное развитиеСоциально-коммуника тивное развитие | * НОД «История

осетинского быта»,«Осетинский хадзар»,«Горница»* Рассматривание иллюстраций, презентаций на темы:

«Старинные предметы домашнего быта», «Традиции осетинского народа»,«Праздники»* НОД: «Посиделки »,

«Что за зернышко такое, не простое – золотое»* Трудовая деятельность по изготовлению атрибутов для ряженных

Сюжетно-ролевая игра «Авдǣнбǣддǣн | Ознакомление детей сжилищем осетинских людей в старину представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздникахПриобщать детей кистокам осетинской культуры; расширять знания детей о труде крестьянина, праздниках | В течение2023-20224 | Созданиемини- музея«Осетинского быта»; макет осетинского хадзара |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитиеХудожеств енно- эстетическ ое развитие.Физическо е развитие | * Чтение энциклопедий, рассказ воспитателя о осетинском хадзаре
* «Вечер загадок» (загадки о предметах быта)
* Чтение пословиц, поговорок, сказок.
* Слушанье и пение осетинских

народных мелодий* Конструирование и украшение осетинского хадзара
* Лепка осетинского быта

 Осетинские народные игры | Пополнять литературный багаж детейПриобщение детей к народному искусствуРазвитие двигательной активности |  |  |

|  |
| --- |
| **Тема: НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ, ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ.**Задачи:-показать красоту национального костюма, выделить его элементы;-организовать выставку «Осетинский народный костюм»;-воспитывать интерес к национальному костюму, желание использовать в театрализованных представлениях. |
| Познавательное развитиеСоциально-коммуникативное развитиеРечевое развитиеХудожествено- эстетическое развитие | * Познавательные

беседы «История осетинского костюма»* НОД « Отражение осетинских традиций в национальном костюме»
* Театрализованная деятельность: обыгрывание сюжетов былин, сказок
* Сюжетно-ролевые игры « осетинские богатыри»
* Рассматривание и составление рассказов по репродукциям

Чтение художественной литературы ( сказки, былин, пословиц, поговорок)* Составление и разгадывание загадок
* Слушанье народных мелодий осетинских композиторов:
* Рисование «Узоры для осетинского платья
 | Формироватьпредставления детей о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздникахПривлечение детей к созданию развивающей среды группы (мини-музеев, выставок)Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчестваРазвитие предпосылок ценностно-смысловоговосприятия и понимания произведенийискусства | В течение 2023- 2024учебного года  | Тематические альбомы; куклы в национальных костюмах |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическо е развитие | * Слушанье народных мелодий осетинских композиторов

Народные подвижные игры, хороводы, игры- массового гулянья | Овладение подвижными играми с правилами |  |  |
| **Тема: НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ.**Задачи:-познакомить с народными промыслами: чеканка,гончарное дело, резьба по дереву, изготовление игрушек;-создание выставки «Вот они, осетинские куклы ручной работы».-воспитывать бережное отношение к народной игрушке. |
| Познавательное развитиеСоциально-коммуникативное развитие | * НОД «В гостях у мастеров»
* Познавательные

беседы «История тряпичной куклы»* Рассматривание познавательного материала, презентаций
* Исследовательская деятельность с глиной
* Изготовление тряпичных кукол, масок, костюмов
* Сюжетно-ролевая игра «Музей»
* Трудовая деятельность:

вышивка орнаментов осетинского костюма | Формироватьпредставления детей о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздникахПривлечение детей к созданию развивающей среды группы (мини-музеев, выставок) | В течение 2023- 2024учебного года | Выставка«Какие разные куклы» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитиеХудожеств енно- эстетическ ое развитие.Физическо е развитие | * Чтение художественной литературы

( рассказов, сказок, стихов)* Рассматривание и составление рассказов по репродукциям картин известных художников.
* Декоративное рисование

-Лепка * Аппликация

Подвижные, хороводные игры, игровые упражнения |  **Ра**звитие речевого творчества, литературной речи.Развитие детского художественного творчестваРазвитие двигательной активности |  |  |
| **Тема: МАЛЫЕ ФОЛЬКЛОРНЫЕ ФОРМЫ: ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ**.Задачи:-познакомить с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками-разучить пословицы и поговорки, научить детей объяснять их значение;-вызвать у детей желание применять пословицы и поговорки в повседневной жизни, в нужных ситуациях. |
| Познавательное развитие | * Познавательные

беседы о народных пословицах, поговорках* Рассматривание иллюстративного познавательного материала Наблюдения в

природе | Развиватьпознавательную активность |  | Тематические альбомы малых фольклор ных форм |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитиеРечевое развитиеХудожественно- эстетическ ое развитие.Физическо е развитие | * Театрализованная деятельность (обыгрывание поговорок, пословиц)
* Игровая деятельность: эмоциональны, дидактические, сюжетно-ролевые игры
* Разучивание пословиц, поговорок,
* Рассматривание и составление рассказов по иллюстрациям художников изображенным к малым фольклорным формам
* Придумывание рассказов по пословицам

Развлечение с использованием народных потешек, загадок, игр, прибауток. | Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песенРазвитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности | В течение 2023- 2024учебного года  |  |

|  |
| --- |
| **Тема: ОСЕТИНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**.Задачи:-познакомить с осетинскими народными подвижными играми;-вызвать у детей интерес и желание играть в осетинские народные п одвижные игры;-воспитывать чувство коллективизма. |
| Познавательное развитиеСоциально-коммуникативное развитиеРечевое развитиеХудожеств енно- эстетическ ое развитие. | * Познавательные

беседы, презентации«История народных подвижных игр»* Просмотр видеофильмов «Игры наших предков»
* Изготовление атрибутов для народных подвижных, хороводных игр
* Изготовление оборудования и атрибутов для оформления участка
* Разыгрывание игр
* Чтение и разучивание хороводов, слов к играм, считалок

-Рассматривание иллюстраций известных художников«Массовые гулянья», «Хадзаронта»,«Масленица» и др.* Слушанье музыкальных произведений

( песенок, закличек, хороводов)* Игры на музыкальных
 | Развиватьпознавательный интерес к осетинским народным подвижным играмПривлекать детей к созданию развивающей средыПродолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событияхВоспитывать интерес к народному творчеству, к культурному прошлому родного народа | В течение 2023- 2024учебного года  | Картотека народных подвижных игр; оборудов ание участка в народном стиле |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическо е развитие | инструментах* Рисование «Моя любимая игра», «Мои впечатления от игры»
* Игры –хороводы
* Досуг «осетинские игрища»
 | Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности |  |  |
| **Тема: ОСЕТИНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ**.Задачи:-познакомить с многообразием осетинских народных сказок;-научить детей передавать характеры героев интонацией голоса, жестами, выражением лица и глаз;-развивать чувство юмора;-вызвать интерес к театрализованным представлениям. |
| Познавательное развитиеСоциально-коммуникативное развитие | * Рассматривание

иллюстративного материала, репродукций к осетинским народным сказкам* Беседы, просмотр материала познавательного характера
* Экскурсии в сельскую библиотеку

«Сказочные странички»* Сюжетно-ролевые игры «Театр»,

«Библиотека»* Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевых, театрализованных игр
* Театрализованная деятельность: обыгрывание сказок, этюдов
* Эмоциональные игры: «Изобрази страшного зверя»,
 | Развиватьпознавательную активность детей.Привлекать детей к созданию развивающей среды; создание эмоционального комфорта.Развивать связную речь, интонационнуювыразительность | В течение 2023- 2024учебного года  | Выставка«Комната сказок»; показ театра |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| РечевоеразвитиеХудожеств енно- эстетическ ое развитие.Физическо е развитие | «Покажидвижениями» и др.* Чтение художественной литературы (сказок, небылиц, былин)
* Разучивание игровых диалогов, попевок, закличек
* Самостоятельное составление сказок.
* Рисование «Добрые сказочные герои»,

«Злые сказочные герои»* Лепка ( по сюжетным небылицам)

-Слушанье музыкальных произведений; игры на музыкальныхинструментах Разные виды игры | Формировать эстетическое отношение к произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности.Развитие двигательной активности |  |  |
|  **III.Заключительный этап** |
| Вид деятельности | Цель деятельности |  Сроки исполнения |
| Педагогический мониторинг | Выявить уровень | Май 2024г. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | сформированности знанийвоспитанников о предметах народного быта, осетнских народных праздниках и традициях, разных видах народно-прикладного творчества. |  |
| 2 | Презентация проекта по приобщению детей дошкольного возраста к истокам национальной культуры и традициям осетинского народа. | Обобщение опыта работы по приобщению детей дошкольного возраста истокам национальной культуры и традициям осетинского народа. | Май 2024г. |